

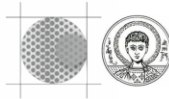
3ο Συνέδριο

Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες:

νέες τάσεις και εξελίξεις στην έρευνα και στις πολιτικές

3-4 Μαρτίου 2017 ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ, ΠΑΝΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:



ΤΜΗΜΑ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΧΩΡΟΤΑΞΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ,
Α.Π.Θ.



ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ,
ΠΑΝΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

Πρόσκληση για υποβολή περιλήψεων

Μετά από δύο επιτυχημένα συνέδρια (2014 Πάντειο Πανεπιστήμιο, 2015 ΑΠΘ) το τρίτο συνέδριο για τις Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες θα αποτελέσει μια ακόμη προσπάθεια καταγραφής της ερευνητικής δραστηριότητας στην Ελλάδα, ενώ θα δώσει την ευκαιρία στους ερευνητές/τριες να ανταλλάξουν απόψεις και να δημιουργήσουν ευκαιρίες για περαιτέρω συνεργασίες.

Τα δύο προηγούμενα συνέδρια έδειξαν ότι η έρευνα στην Ελλάδα για τον πολιτισμό και τη δημιουργικότητα είναι διεπιστημονική καθώς καλύπτεται από ένα ευρύ φάσμα γνωστικών πεδίων, από την οικονομική επιστήμη και την οργανωσιακή συμπεριφορά, μέχρι την γεωγραφία, την χωροταξία και την κοινωνιολογία.

Η έμφαση του συνεδρίου του 2017 βρίσκεται στη μελέτη της σχέσης των ΠΔΒ με τον χώρο, αλλά και με την πληθώρα των 'νέων' τρόπων δημιουργίας που όχι μόνο τείνουν να αποτελέσουν προνομιακούς χώρους συγκέντρωσης των ΠΔΒ, αλλά ταυτόχρονα λειτουργούν και ως – αυθόρμητοι ή σχεδιασμένοι – παράγοντες διαμόρφωσης των σύγχρονων αστικών τοπίων. Η μεταβαλλόμενη γεωγραφία και οι αλλαγές στην οργάνωση των επιχειρήσεων δεν είναι παρά δύο από τα αλληλεξαρτώμενα επίπεδα ανάλυσης και κατανόησης των ΠΔΒ. Το τρίτο σημαντικό επίπεδο είναι αυτό της εργασίας, τα χαρακτηριστικά της οποίας μεταβάλλονται στο σύνολο της οικονομίας, αλλά ιδιαίτερα στις ΠΔΒ. Παράλληλα, το συνέδριο θα επικεντρωθεί στις πολιτικές που σχετίζονται με τις ΠΔΒ, πάλι σε όλες τις χωρικές κλίμακες και σε σχέση με τα παραπάνω επίπεδα ανάλυσης.

Θεματικές ενότητες του συνεδρίου

- Συνεργατικότητα, δικτυώσεις και επιχειρηματικότητα στους τρίτους τόπους (συνεργατικοί χώροι -coworking spaces, θερμοκοιτίδες, fab labs, hackerspaces κ.λπ.) και η σχέση τους με την πόλη
- Χωρικές ανισότητες στην δημιουργική οικονομία

- Χωρικές συγκεντρώσεις και δημιουργικά οικοσυστήματα
- Ανθρώπινο δυναμικό, εργασιακή επισφάλεια και πνευματικά δικαιώματα
- Χαρτογραφήσεις της δημιουργικότητας
- Οι πολιτιστικές και δημιουργικές βιομηχανίες στον εθνικό και στον περιφερειακό/τοπικό αναπτυξιακό προγραμματισμό

Στο συνέδριο θα υπάρξουν ειδικές συνεδρίες για νέους/ες ερευνητές/ριες (μεταπτυχιακούς φοιτητές και υποψήφιους διδάκτορες) και ειδικά σεμινάρια μεθοδολογίας.

Αποστολή περιλήψεων

Οι εκτενείς περιλήψεις (μέχρι 1500 λέξεις, συμπεριλαμβανομένης της βιβλιογραφίας) θα πρέπει να σταλούν στο ccigreece@gmail.com μέχρι 5 Φεβρουαρίου 2017.

Κόστος συνεδρίου

30 ευρώ (10 ευρώ για φοιτητές και υποψ. διδάκτορες)

-Οργανωτική Επιτροπή-

Βασίλης Αυδίκος, Λέκτορας Πάντειο Πανεπιστήμιο

Μάρθα Μιχαηλίδου, Επ. Καθηγήτρια Πάντειο Πανεπιστήμιο

Αθανάσιος Καλογερέσης, Επ. Καθηγητής ΑΠΘ

-Επιστημονική Επιτροπή-

Σοφία Αυγερινού-Κολώνια, Καθηγήτρια ΕΜΠ

Γιώργος Γριτζάς, Επ. Καθηγητής ΑΠΘ

Αλέξιος Δέφνερ, Καθηγητής Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

Ελισάβετ Θωίδου, Επ. Καθηγήτρια ΑΠΘ

Αθανάσιος Καλογερέσης, Επ. Καθηγητής ΑΠΘ

Γιώργος Μιχαήλ Κλήμης, Α. Καθηγητής Πάντειο Πανεπιστήμιο

Μάρθα Μιχαηλίδου, Επ. Καθηγήτρια Πάντειο Πανεπιστήμιο

Αλέξανδρος Μπαλτζής, Αν. Καθηγητής ΑΠΘ

Αθανάσιος Παπαδασκαλόπουλος, Καθηγητής Πάντειο Πανεπιστήμιο

Αντώνης Ροβολής, Αν. Καθηγητής Πάντειο Πανεπιστήμιο

Σοφία Σκορδίλη, Αν. Καθηγήτρια Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο

Νικόλας Σουλιώτης, Ερευνητής Γ' ΕΚΚΕ